

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

«Утверждаю»
Директор МБОУ НГО «СОШ №10»
Приказ от 01.09.2022 № 95-од
_____ А.В.Елохин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Технология. Ручной труд.»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), 2 класс

Составитель:
Фомина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
I категория

п. Лобва, 2022 г.

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Ручной труд» разработана на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

- федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. №1599;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ НГО «СОШ № 10» п.Лобва;
- устава МБОУ НГО «СОШ № 10» п.Лобва;
- учебного плана МБОУ НГО «СОШ № 10» п.Лобва общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2019-2020 учебный год;
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой. – СПб: Просвещение, 2011г. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ;
- учебника для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Технология Ручной труд» 2 класс. Л. А. Кузнецова. Санкт-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2018 год.
- рабочей тетради для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. «Технология Ручной труд» 2 класс. Л. А. Кузнецова. Санкт-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2018 год.
- методических рекомендаций. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей». Л. А. Кузнецова. Санкт-Петербург Филиал издательства «Просвещение», 2018 год.

Общая характеристика учебного предмета.

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение, является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность в подготовке к общетехническому труду и социальной адаптации и реабилитации учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики руки.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- ✓ формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- ✓ формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- ✓ расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- ✓ расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- ✓ формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- ✓ формирование интереса к разнообразным видам труда.

- ✓ развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- ✓ развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- ✓ развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- ✓ развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- ✓ формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- ✓ формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- ✓ коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- ✓ развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- ✓ коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Описание места учебного предмета

Согласно учебному плану образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений), на предмет «Технология. Ручной труд» отведено по 2 часа в неделю для 2 класса, что составляет 68 часов за учебный год.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Овладение социально-бытовыми умениями, используемые в повседневной жизни.

Владение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие умений сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты учебного предмета «Ручной труд» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Ручной труд» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Ручной труд» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Содержание программы

Водные занятия. Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.

Работа с глиной и пластилином. Расширение представления о глине и пластилине как о поделочных материалах. Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус». Обучение употреблению в речи слов, обозначающих пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.), с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя. Повторение правил работы с пластилином. Обучение приемам обработки пластилина с применением резака, стеки. Формирование навыка правильного чтения слов: *пластилин, форма, брус*

Работа с природным материалом. Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Повторение правил заготовки природных материалов. Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Ознакомление с разнообразными плодами деревьев (жёлуди) и изготовлением из них игрушек. Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя. При анализе образца выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом. Формирование навыка правильного чтения слов: *ветка, шишка, листья, цветы* и т. д.

Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы

вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами. Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток. Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом (отмечается равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания). Формирование навыка правильного чтения слов: *хлопок, овца, вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок.*

Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Осуществление социально-бытовой ориентировки учащихся. Расширение представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Закрепление умения вдвигать нитку в иглоу. Обучение приёму завязывания узелка на конце нити. Обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приёма шитья «игла вверх-вниз». Развитие навыков планирования с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование навыка правильного чтения слов: *застёжка, одежда, петля, пуговица, украшение.*

Тематическое планирование

| Раздел программы Тема урока | Кол-во часов |
|---|--------------|
| Повторение пройденного в первом классе. | 1 |
| Работа с глиной и пластилином | |
| «Брус». | 1 |
| «Ворота». | 1 |
| «Крепость». | 1 |
| «Молоток». | 1 |
| Работа с природными материалами | |
| Осенняя коллекция. | 1 |
| Осенний ковер | 1 |
| «Птичка» | 1 |
| «Собачка». | 1 |
| «Зайчик», | 1 |
| «Поросёнок». | 1 |

| | |
|--|---|
| «Кораблик». | 1 |
| «Черепашка». | 1 |
| «Рыбка». | 1 |
| Работа с бумагой и картоном | |
| Виды и сорта бумаги. | 1 |
| Аппликации: «Дерево осенью», «Дерево зимой». | 1 |
| Аппликации: «Дерево весной», «Дерево летом» | 1 |
| «Маска собачки». | 1 |
| «Пакет». | 1 |
| Работа с текстильными материалами | |
| Свойства ниток | 1 |
| «Ягоды». | 1 |
| «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». | 1 |
| Работа с глиной и пластилином | |
| «Кружка». | 1 |
| «Чашка из пластилиновых жгутиков». | 1 |
| Работа с природными материалами | |
| Аппликация из листьев: «Мальчик». | 1 |
| Аппликация из листьев: «Девочка». | 1 |
| Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна. | 1 |
| Работа с бумагой и картоном | |
| Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина». | 1 |
| Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко». | 1 |
| Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Рыба». | 1 |
| Работа с текстильными материалами | |
| Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка». | 1 |
| Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик». | 1 |
| Работа с глиной и пластилином | |
| «Чайник для заварки». | 1 |
| «Чашка». | 1 |
| Работа с бумагой и картоном | |
| «Шар из кругов». | 1 |
| «Шар из полос». | 1 |
| Работа с текстильными материалами | |
| Шарики из ниток разной величины | 1 |
| Работа с глиной и пластилином | |
| «Медвежонок». | 1 |
| «Заяц». | 1 |
| Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка». | 1 |
| Лепка стилизованных фигур птиц. «Петух». | 1 |
| Работа с природными материалами | |
| Изготовление из шишки стилизованной фигурки человека. | 1 |
| Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Сова». | 1 |
| Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Утка». | 1 |
| Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Журавль». | 1 |
| Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Лебедь». | 1 |
| Композиция «Пальма». | 1 |
| Работа с бумагой и картоном (4 часа) | |
| Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке | 1 |
| «Грузовик». | 1 |

| | |
|--|-----------|
| «Поздравительная открытка «Сказочный цветок»». | 1 |
| «Автофургон». | |
| Работа с текстильными материалами | |
| Познавательные сведения о тканях. | 1 |
| «Квадрат из ткани 5X5 см». | 1 |
| «Упражнения на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5x5 см». | 2 |
| «Игольница». | 2 |
| Работа с глиной и пластилином | |
| Изготовление композиции к сказке «Колобок»: «Лиса» | 1 |
| Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок»: «Ель», «Пень». | 1 |
| Работа с бумагой и картоном | |
| Изготовление композиции в стиле рванка «Цыпленок» | 1 |
| Изготовление композиции «Космонавтика» | 1 |
| Изготовление модели дорожного знака. | 1 |
| Работа с текстильными материалами | |
| Вышивание смёточным стежком. «Закладка из канвы». | 2 |
| Вышивание стежком с перевивом. «Салфетка из канвы». | 2 |
| Работа с бумагой и картоном | |
| Композиция «Божья коровка на цветочной поляне». | 1 |
| Повторение пройденного материала за год | 1 |
| Итого | 68 |

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса согласно паспорту кабинета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

- Знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы,
- Знание видов трудовых работ
- Знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- Знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;
- определение способов соединения деталей с помощью учителя;
- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда с помощью учителя;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя;

- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
- выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя