

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

«Утверждаю»
Директор МБОУ НГО «СОШ №10»
Приказ № 63-од от 02.09.2024
на основании педсовета № 1 от 30.08.2024
А.В.Елохин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Занимательная грамматика»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), 2-4 класс

Составитель:
Фомина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
I категория
Рагозина Любовь Ивановна,
учитель-дефектолог
без категории

п. Лобва, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа факультатива по общекультурному направлению «Занимательная грамматика» составлена на основе авторской программы «Детская риторика» Т.А. Ладыженской, Н.В. Ладыженской, Р.И. Никольской, Г.И. Сорокиной, а также авторской программы «Речь», Т.Н.Соколовой.

Цель занятий, проводимых по данной программе, – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Развитие речи и детского творчества способствует более прочному сознательному усвоению изученного на уроке, содействует совершенствованию навыков лингвистического анализа, решает проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Цель курса: создать условия для расширения, углубления и закрепления у младших школьников с интеллектуальными нарушениями знаний по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных уровнях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Изучение программного материала строится по концентрической системе. Ступенчатое построение материала при концентрической структуре основывается на объективных законах усвоения знаний детьми.

Повторное изучение материала проходит всегда на более высоком уровне обобщения с учетом возросших познавательных возможностей.

Курс занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить обучающихся грамотно и правильно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разносторонне развитие школьников.

Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного народного творчества: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения, формирование культуры общения.

Занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности учащихся.

Кроме того, программа предусматривает возможность внесения корректив в любую тему.

МЕСТО КУРСА В ПЛАНЕ ФАКУЛЬТАТИВА

Программа курса рассчитана на 4 года, 136 часов. В 3 классе - 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

3 класс

Личностные результаты

Обучающиеся могут научиться:

- осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ведению диалога с автором текста; потребности в чтении;
- созданию собственных текстов, письменной форме общения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;*
- *осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;*
- *понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;*
- *продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;*
- *пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступить с графическим (возможно, аудио – видео) сопровождением;*
- *в предложенных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства*

Познавательные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
- *находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
- *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения)*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий;*

- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

Коммуникативные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	Кол-во часов
Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. (Повторение.) С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)	4
Неподготовленная речь. Подготовленная речь. Приёмы подготовки. Говорим подробно, кратко.	5
Похвала (комплимент).	1
Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному.	2
Читаем учебные тексты. Учимся писать, редактировать. Как исправить текст? (Правка текста.)	3
Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова.	2
Проверь себя. Тексты разные нужны. Диалог и монолог.	2
Пиши правильно! Произноси правильно! Употребляй слова правильно!	3
Пересказ. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.) Цитата в пересказе. Кратко о книге (аннотация).	4
Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!	2
Рассуждение, вывод в рассуждении. Правило и цитата в доказательстве.	2
Сравни и скажи. Правила сравнения. Как строятся сравнительные тексты.	3
Риторический праздник.	1

Планируемые результаты

Обучающиеся могут научиться:

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках;

Обучающиеся получают возможность научиться:- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- работать с детской периодикой.