

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новолялинского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 10»

«Утверждаю»
Директор МБОУ НГО «СОШ №10»
Приказ № 63-од от 02.09.2024
на основании педсовета № 1 от 30.08.2024
А.В.Елохин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Занимательная грамматика»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), 2-4 класс

Составитель:
Фомина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
I категория
Рагозина Любовь Ивановна,
учитель-дефектолог
без категории

п. Лобва, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа факультатива по общекультурному направлению «Занимательная грамматика» составлена на основе:

- федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026
- федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- устава МБОУ НГО «СОШ № 10» п.Лобва;
- федерального учебного плана общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой. – СПб: Просвещение, 2011г. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ;
- авторской программы «Детская риторика» Т.А. Ладыженской, Н.В. Ладыженской, Р.И. Никольской, Г.И. Сорокиной, а также авторской программы «Речь», Т.Н.Соколовой.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Актуальность программы курса обусловлена тем, что полученные знания и умения позволят реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников с интеллектуальными нарушениями опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Изучение курса важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Это уникальная программа для учащихся начальных классов в системе внеурочной деятельности.

Цель занятий, проводимых по данной программе, – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Развитие речи и детского творчества способствует более прочному сознательному усвоению изученного на уроке, содействует совершенствованию навыков лингвистического анализа, решает проблемы интеллектуального развития младших школьников.

В сознании детей формируется понятие о языке не только как средстве общения, но и как о возможности познания культуры своего народа как части огромного мира. В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому развитие речи и детского творчества как предмет, помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности. Данные занятия должны способствовать решению задач обеспечения правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; созданию речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся. Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно - поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры - загадки, игры - задачи и т.д.)

Цель курса: создать условия для расширения, углубления и закрепления у младших школьников с интеллектуальными нарушениями знаний по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных уровнях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Курс «Занимательная грамматика» позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

Формы проведения занятий

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Изучение программного материала строится по концентрической системе. Ступенчатое построение материала при концентрической структуре основывается на объективных законах усвоения знаний детьми.

Повторное изучение материала проходит всегда на более высоком уровне обобщения с учетом возросших познавательных возможностей.

Курс занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить обучающихся грамотно и правильно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного народного творчества: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения, формирование культуры общения.

Занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности учащихся.

Кроме того, программа предусматривает возможность внесения корректив в любую тему.

Материал представлен в программе следующими содержательными разделами:

1. Речь. Техника и выразительность речи.
2. Слово.
3. Предложение и словосочетание.
4. Текст.
5. Культура общения.

Занятия по этим содержательным разделам распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
4. Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

В процессе реализации программы используются следующие **методы**:

- игра (деловая, ролевая, познавательная)
- беседа
- метод проектов
- беседа
- экскурсия
- решение ситуационных задач
- викторина
- конкурс

МЕСТО КУРСА В ПЛАНЕ ФАКУЛЬТАТИВА

Программа курса рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы - 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

2-й класс

Личностные результаты

Обучающиеся могут научиться:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- работать по предложенному учителем плану

Обучающиеся получают возможность научиться:

- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Познавательные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;

Коммуникативные УУД

Обучающиеся могут научиться:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса;

К концу 2 класса

Обучающиеся могут научиться:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под

руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- ориентироваться в книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;

- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

СИСТЕМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ, СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса в целом:

- тесты;

- индивидуальные карточки-задания, дешифраторы для самопроверки;

- компьютерные тесты;

- кроссворды, различные задачи;

- компьютерные дидактические игры.

Знания и умения по пройденным темам проверяются тестовыми заданиями.

При тестировании все ответы берутся за 100%, тогда уровень определяется в соответствии с таблицей:

95% и более - отлично

80-94% -хорошо

66-79% -удовлетворительно

менее 66% -неудовлетворительно

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *с какой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

2 класс (34 часа)

Тема занятия	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)		
Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	1	<u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей. <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения.
ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА		
Наука риторика. Компоненты речевой ситуации: <i>кто</i> (адресант) – <i>кому</i> (адресат) <i>что</i> (содержание высказывания) Говорит–пишет. Твои речевые роли	3	<u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению. <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания. <u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях. <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения.
КАК МЫ ГОВОРИМ		

<p>Темп. Громкость. (Повторение.) То же слово, да не так бы молвить (тон речи). Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.</p>	4	<p><u>Называть</u> несловесные средства общения . <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях . <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p>
УЧУСЬ СЛУШАТЬ		
<p>Мы слушаем – нас слушают. Сигнал принят, слушаю! Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. Слушаем, как говорят. Слушаем на уроке, слушаем целый день!</p>	5	<p><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения. <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения . <u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях. <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим. <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности.</p>
ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА		
<p>Вежливая просьба. Скрытая просьба.</p>	2	<p><u>Объяснять</u>, какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили. <u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы. <u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы. <u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения .</p>
УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ		
<p>О чём нам говорит шрифт. Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...</p>	2	<p><u>Объяснять</u> роль шрифтовых выделений в учебных текстах. <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунках, схемах и т.д. <u>Приводить</u> примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса).</p>
ТЕКСТ (II часть – 17 часов)		
ТЕМА И ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ		

Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.) Опорные слова.	3	<u>Определять</u> тему и основную мысль текста . <u>Озаглавливать</u> текст. <u>Выделять</u> опорные слова в тексте. <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам.
ПЕРЕСКАЗ		
Подробный пересказ. Краткий пересказ. План.	3	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ. <u>Пересказывать</u> текст подробно. <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста. <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста. <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам. <u>Составлять</u> план текста для пересказа.
ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ		
Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	2	<u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы. <u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ. <u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ. <u>Оценивать</u> степень вежливости отказа. <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие. <u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ.
РАССУЖДЕНИЕ		
Типы текстов	1	<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение. <u>Объяснять</u> , чем они отличаются.
РАССУЖДЕНИЕ		
Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения.	3	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать. <u>Называть</u> части рассуждения. <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры. <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон. <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников. <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения.
ОПИСАНИЕ		
Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.	2	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания. <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли. <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент. <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание.
НЕВЫДУМАННЫЙ РАССКАЗ		

Было придумано, или части рассказа. Хочу вам рассказать.	2	<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком. <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика. <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни.
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ		
Чему мы научились на уроках риторики?	1	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры. <u>Разыгрывать</u> риторические игры.

Литература

1. Программа «Детская риторика» Авторский коллектив: Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская, Р.И. Никольская, Г.И. Сорокина. Москва. Изд. «Баласс», 2015г.
2. О.Н. Крылова. Работа с текстом. Рабочая тетрадь. М. Экзамен, 2015 г.
3. Т.Н. Соколова «Школа развития речи» Методическое пособие. Москва: Изд. «РОСТ», 2015 г.
4. Т.Н. Соколова Школа развития речи». Рабочая тетрадь. В 2-х частях. Москва: Изд. «РОСТ», 2015 г.