

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

к адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)  
МБОУ НГО «СОШ № 10»

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 57-од  
«31» августа 2020г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Чтение и развитие речи»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), 7 класс

Составитель:  
Коцюба Юлия Вячеславовна,  
учитель начальных классов  
б/к

п. Лобва, 2020 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтению и развитию речи» разработана на основе следующих нормативных актов и учебно-методических документов:

- федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. №1599;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ НГО «СОШ № 10» п. Лобва;
- устава МБОУ НГО «СОШ № 10» п. Лобва;
- учебного плана МБОУ НГО «СОШ № 10» п. Лобва общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2020-2021 учебный год;
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 кл./ под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. СБ.1. – 232 с. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ;
- учебно-методического комплекса: Аксенова А.К. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 1 части. – 3-е изд., - М.: «Просвещение», 2007.

**Цель обучения:** формировать и совершенствовать у учащихся технику чтения и понимания содержания художественных произведений посредством развития речи и мышления, подготовить учащихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Рабочая программа реализует следующие **задачи обучения:**

- Развивать умения полного правильного ответа, с последовательной передачей содержания прочитанного, краткого пересказа основных событий, называть главных и второстепенных героев;
- использовать процесс обучения чтению и развитию речи для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.
- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие совершенствования движений и сенсомоторного развития;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности;
- развитие основных мыслительных операций;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

На изучение чтения и развития речи в 7 классе отводится – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение и развитие речи»**

### **Личностные результаты:**

1. Принятие и освоение своей социальной роли, роли ученика (я – ученик!).
2. Проявление учебно-познавательного интереса предмету «Чтение и развитие речи».
3. Наличие мотивации к учебной деятельности.
4. Определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения.
5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты усвоения учебного предмета «Чтение и развитие речи» на конец обучения в 7 классе:**

#### ***Минимальный уровень:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного текста;
- знать наизусть 10 стихотворений.

#### ***Достаточный уровень:***

- совершенствовать технику чтения посредством соблюдения логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- выделять главную мысль произведения;
- называть главных действующих лиц, описание их внешности, характеристику их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста;
- составлять характеристику героя с помощью учителя;
- делить прочитанный текст на части;
- составлять план;
- уметь пересказывать по плану;
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения;
- формировать подробный и краткий пересказ прочитанного текста;
- уметь пересказывать с изменением лица рассказчика;
- заучивать наизусть стихотворения.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Введение. Фольклор.**

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы. Литературные сказки.

#### **Из произведений Русской литературы XIX века.**

Произведения: А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, В.Г. Короленко, И.С. Тургенева.

#### **Из произведений Русской литературы XX века.**

Произведения: А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.М. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю.И. Коваля, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А.Г. Алексина, К.Я. Ваншенкина.

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Введение. Фольклор.	23
2	Из произведений Русской литературы XIX века.	54
3	Из произведений Русской литературы XX века.	59
	Итого:	136

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел учебной программы. Тема урока	Кол-во часов
<b>Введение. Фольклор. – 23 часа</b>		
<b>1</b>	Художественная литература как учебный предмет.	<b>1</b>
<b>2-3</b>	Вводный урок по теории «Фольклора».	<b>2</b>
<b>4-6</b>	Пословицы, поговорки, загадки. Заучивание.	<b>3</b>
<b>7-8</b>	Виды русских народных сказок.	<b>2</b>
<b>9-11</b>	Волшебная сказка «Сивка – бурка». Чтение и пересказ сказки.	<b>3</b>
<b>12-13</b>	Чтение по ролям сказки о животных «Журавль и цапля»	<b>2</b>
<b>14-15</b>	Чтение по ролям бытовой сказки «Умный мужик».	<b>2</b>
<b>16</b>	Что за прелесть эти сказки! Обобщение по сказкам.	<b>1</b>
<b>17-18</b>	Выразительное чтение былины «Три поездки Ильи Муромца».	<b>2</b>
<b>19</b>	Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы...». Приметы.	<b>1</b>
<b>20</b>	Осознанное чтение «По улице мостовой».	<b>1</b>
<b>21</b>	Пословицы: о Родине, о дружбе, о человеке, о труде, о знании.	<b>1</b>
<b>22</b>	Загадки о явлении природы, о домашних животных.	<b>1</b>
<b>23</b>	Обобщающий урок по разделу «Фольклор»	<b>1</b>
<b>Из произведений Русской литературы XIX века – 54 часа</b>		
<b>1</b>	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>2</b>	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>3</b>	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди».	<b>1</b>
<b>4</b>	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебеди». Чтение по ролям.	<b>1</b>

<b>5</b>	Характеристика героев «Сказки о царе Салтане...». Художественные средства «Сказки о царе Салтане...».	<b>1</b>
<b>6</b>	Обобщающий урок по «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкина.	<b>1</b>
<b>8</b>	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	<b>1</b>
<b>9-10</b>	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). «Что мне больше всего запомнилось?»	<b>2</b>
<b>11</b>	Урок - конкурс по сказкам А.С. Пушкина. Урок рекомендаций на каникулы.	<b>1</b>
<b>12-13</b>	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Чтение и обсуждение статьи.	<b>2</b>
<b>14</b>	Чтение по образцу отрывка из «Бородино».	<b>1</b>
<b>15</b>	Работа над образными средствами стиха.	<b>1</b>
<b>16-17</b>	И.А. Крылов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	<b>2</b>
<b>18-19</b>	Чтение и обсуждение басни «Кукушка и петух».	<b>2</b>
<b>20-21</b>	Чтение и обсуждение басни «Волк и журавль».	<b>2</b>
<b>22-23</b>	Чтение и обсуждение басни «Слон и Моська».	<b>2</b>
<b>24</b>	Обобщение по басням И.А. Крылова.	<b>1</b>
<b>25-26</b>	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	<b>2</b>
<b>27</b>	Выразительное чтение «Несжатая полоса».	<b>1</b>
<b>28-29</b>	Чтение по ролям «Генерал Топтыгин».	<b>2</b>
<b>30</b>	Описание природы в произведениях Н.А. Некрасова.	<b>1</b>
<b>31-32</b>	Л.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	<b>2</b>
<b>33</b>	«Кавказский пленник». Чтение 1 и 2 части.	<b>1</b>
<b>34</b>	«Кавказский пленник». Осознанное чтение 3 части.	<b>1</b>
<b>35</b>	Чтение и обсуждение 4 части «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>36</b>	Чтение и обсуждение 5 части «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>37</b>	Чтение и обсуждение 6 части «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>38</b>	Обобщающий урок по рассказу «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>39</b>	Пересказ-характеристика героев из рассказа «Кавказский пленник».	<b>1</b>
<b>40</b>	Урок развития речи. Сочинение «Характеристики Жилина и Костылина».	<b>1</b>
<b>41</b>	А.П. Чехов. Жизнь и творчество.	<b>1</b>

<b>42-43</b>	Сатира в рассказе А.П. Чехова «Хамелеон». Рассказы А.П. Чехова.	<b>2</b>
<b>44</b>	В.Г. Короленко. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>45-46</b>	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Чтение отрывка «Я и мой отец».	<b>2</b>
<b>47-48</b>	Описание новых героев в отрывке «Я приобретаю новое знакомство». Вали и Маруси. Пересказ по плану предыдущей главы.	<b>2</b>
<b>49-50</b>	Сравнительная характеристика девочек после прочтения главы «Знакомство продолжается».	<b>2</b>
<b>51-52</b>	Самочувствие Маруси в главах «Осень».	<b>2</b>
<b>53</b>	«Кукла». Чтение и обсуждение главы.	<b>1</b>
<b>54</b>	Урок развития речи. Сочинение по плану и по опорным словам «Минуты радости и тревоги».	<b>1</b>
<b>Из произведений Русской литературы XX века – 59 часов</b>		
<b>1</b>	М. Горький. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>2-4</b>	Чтение и обсуждение отрывков из автобиографической повести М. Горького «Детство».	<b>3</b>
<b>5</b>	Сочинение – характеристика Алёши по плану.	<b>1</b>
<b>6</b>	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	<b>1</b>
<b>7-9</b>	Чтение и обсуждение отрывков из автобиографической повести «В людях».	<b>3</b>
<b>10</b>	М.В. Исаковский. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>11</b>	М.В. Исаковский «Детство».	<b>1</b>
<b>12-13</b>	Стихи о весне М.В. Исаковского: «Весна», «Ветер».	<b>2</b>
<b>14</b>	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>15-16</b>	Чтение и пересказ рассказа К.Г. Паустовского «Последний черт». 1 часть.	<b>2</b>
<b>17-18</b>	Чтение и пересказ рассказа К.Г. Паустовского «Последний черт». 2 часть.	<b>2</b>
<b>19</b>	Рассказы о России К.Г. Паустовского.	<b>1</b>
<b>20</b>	Сочинение о маме – посвящение празднику 8 марта.	<b>1</b>
<b>21-22</b>	М.М. Зощенко. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	<b>2</b>
<b>23-24</b>	Чтение и пересказ рассказа М.М. Зощенко «Великие путешественники».	<b>2</b>
<b>25</b>	Юмор и сатира в рассказах о Леле и Миньке М. Зощенко.	<b>1</b>

<b>26-27</b>	К.М. Симонов. Жизнь и творчество. Чтение статьи.	<b>2</b>
<b>28</b>	Выразительное чтение «Сын артиллериста». 1 часть.	<b>1</b>
<b>29</b>	Выразительное чтение «Сын артиллериста». 2 часть.	<b>1</b>
<b>30-31</b>	Великая Отечественная Война. Стихи и песни.	<b>2</b>
<b>32</b>	В.П. Катаев. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>33-34</b>	В.П. Катаев «Флаг»	<b>2</b>
<b>35</b>	Н.И. Рыленков. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>36</b>	Н.И. Рыленков «Деревья».	<b>1</b>
<b>37</b>	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи – кукушки...».	<b>1</b>
<b>38</b>	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке...».	<b>1</b>
<b>39</b>	Ю.И. Коваль. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>40-41</b>	Чтение и пересказ «Капитан Клюквин».	<b>2</b>
<b>42</b>	Деление на части рассказа.	<b>1</b>
<b>43-44</b>	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».	<b>2</b>
<b>45</b>	Сочинение по плану «Пёс Тузик».	<b>1</b>
<b>46</b>	Ю.Я. Яковлев. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>47-48</b>	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	<b>2</b>
<b>49</b>	Словесное описание собаки Коста в рассказе «Багульник» Ю.Я. Яковлева.	<b>1</b>
<b>50</b>	Р.П. Погодин. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>51-52</b>	Р.П. Погодин «Время говорит – пора».	<b>2</b>
<b>53</b>	А.Г. Алексин. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>54-55</b>	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)».	<b>2</b>
<b>56</b>	К.Я. Ваншенкин. Жизнь и творчество.	<b>1</b>
<b>57</b>	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	<b>1</b>
<b>58</b>	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	<b>1</b>
<b>59</b>	Проверка техники чтения. Рекомендации на лето.	<b>1</b>
	<b>Итого</b>	<b>136 ч</b>