

ПРИЛОЖЕНИЕ
к адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2)
МБОУ НГО «СОШ № 10»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 57-од
«31» августа 2020г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Развитие речи и коммуникации

(указать учебный предмет, курс)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) нарушениями
6,8,10 класс

Составитель: Плетнёва О.А.

пос. Лобва
2020 г.

Пояснительная записка

Нарушение речи учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеет системный характер, распространяется на все ее функции: коммуникативную, познавательную, регулятивную. Однако в структуре общего речевого недоразвития на первый план выступает слабость коммуникативной функции, которая вызывает задержку кризисных новообразований, свидетельствующих о вступлении ребенка в дошкольный период детства.

Лица с умеренной и тяжелой умственной отсталостью достаточно поздно овладевают возникающими в онтогенезе словесными средствами коммуникации. Недоразвитие коммуникативной функции речи рассматривается как часть общего нарушения коммуникативной деятельности (с присущими ей мотивами и потребностями, речевыми и неречевыми средствами, целевыми и контрольными моментами).

Наряду с нарушениями коммуникативной функции речи у детей и подростков с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отмечается значительная недостаточность познавательной функции. На всех этапах развития детей страдает регулятивная функция речи. Речь практически не включается в процесс деятельности, не оказывает на нее должного организующего и регулирующего влияния.

В программе определены основные задачи коррекционно-педагогической работы по развитию речи школьников с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. При этом учитывается речевая активность учащихся, мотивационный план речевой деятельности и характер речевого и символического материала. Среди видов деятельности выделяются игровая, предметно-практическая, трудовая и элементарная учебная.

В ходе организации и проведения уроков по предмету «Развитие речи и коммуникации» необходимо исходить из положения о том, что общение является особым видом деятельности, а развитие речи есть усвоение средств общения. Поэтому вся коррекционно-образовательная работа с учащимися должна строиться таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная (Почему учащийся должен говорить?), целевая (Зачем он должен говорить?) и исполнительская (Каким образом он может говорить?). Задачи формирования представлений учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью о себе и окружающем мире, развития их речи решаются комплексно, с использованием деятельностного подхода к обучению.

В программе выделяются следующие основные **задачи**, которые предстоит решать педагогу в процессе обучения учащихся предмету «Развитие речи и окружающий мир»:

- формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («я и взрослый», «я в семье», «я в школе»);
- учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать фразовую речь;
- формировать умение составлять с помощью взрослого простейший словесный отчет о выполненных действиях;
- формировать представления о частях собственного тела, их назначении, расположении, о собственных возможностях и умениях («у меня глаза — я умею смотреть», «это мои руки — я умею...» и т. д.);
- привлекать внимание к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица педагога (перед зеркалом и без него) и его действиям;
- развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных

- пантомимических, мимических и других средств;
- формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека;
 - формировать первоначальные представления о микросоциальном окружении;
 - закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности;
 - использовать малые формы фольклора для формирования представлений о простейших явлениях природной и социальной действительности;
 - знакомить с простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями, разыгрывать их содержание по ролям вместе с педагогом.

Все эти задачи в той или иной степени необходимо решать в процессе работы с учащимися с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Однако первостепенная задача учителя — организовать речевую среду, пробудить речевую активность учащегося, интерес к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодействия), сформировать у него предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности, научить его понимать соотносящие и указательные жесты и т. д.

Основное внимание в коррекционно-развивающей работе обращается на усвоение учащимся средств общения (речевых и неречевых), которые могут удовлетворить его коммуникативные потребности. Развитие коммуникативной функции речи — главная задача обучения предмету «Развитие речи и коммуникации», а коммуникативный принцип построения уроков-занятий является ведущим. Речевая активность учащихся поддерживается и поощряется на всех уроках-занятиях. Однако не следует забывать и том, что важная роль в работе с учащимися отводится обучению их восприятию и пониманию выразительных движений и естественных жестов, особенно мимики и эмоциональных состояний человека.

Для развития регулирующей и исполнительской функций речи учащихся рекомендуется работа по формированию и отработке предварительного замысла и его реализации с помощью символических средств: пиктограмм, карточек со словами. Использование пиктограмм, позволяющих составлять несложные рассказы «из личного опыта», давать «словесный» отчет о выполненных действиях в процессе продуктивных видов деятельности, положено в основу обучения предмету «Развитие речи и окружающий мир».

Темы уроков-занятий по развитию речи находят свое логическое продолжение в содержании уроков-занятий по предметам «Чтение», «Графика и письмо», «Математические представления и конструирование».

Содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникации»

6 класс

Развитие общих речевых навыков. Упражнения на закрепление правильного физиологического (диафрагмально-реберного) дыхания, короткого и бесшумного вдоха (не поднимая плечи), спокойного и плавного выдоха (не надувая щеки). Упражнения на формирование осанки: ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15-20 см), с предметами в руках, на голове, без предметов, спиной вперед (2-3 м), «змейкой» со сменой темпа, приставным шагом по шнуру, «Змейке», по детской сенсорной дорожке, с утяжелителями в руках (в руке).

Упражнения на развитие слухового восприятия учащихся: различение силы звука, темпа и ритма звучания, направленные на формирование тембрального восприятия неречевых и речевых звуков, внимания, чувства ритма, узнавание неречевых звуков, определение местонахождения источника звука, способности подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизведение ритмических структур (от двух до четырех ритмических сигналов). Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащимися двух- и трехступенчатых инструкций, прослушивания и совместного с учителем элементарного обсуждения стихов и сказок.

Развитие фонематического восприятия в упражнениях на закрепление навыка различения гласных звуков [а, у, о] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия беззвучной артикуляции этих звуков, с опорой на картинки, изображающие положение губ при их произнесении.

Упражнения на совершенствование произносительных качеств речи учащихся: уточнение правильной артикуляции гласных звуков [а, у, о], произношения звукосочетаний гласных [ау], [У], [оу].

Развитие речевой моторики учащихся: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистота, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения Упражнений общей артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

Упражнения на развитие силы голоса и устойчивости звучания.

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития диалогической речи учащихся («Накрываем стол для обеда», «Скоро придут гости — готовимся к чаепитию», «Покупки посуды в магазине»).

Стимулирование учащихся к выражению эмоционально-оценочного отношения к ситуациям, изображенным на фотографиях, картинках, описанным в произведениях о бытовой жизни человека, используя речевые и неречевые средства общения.

Приборы. Экскурсии в магазин в отдел бытовых технических приборов — выбор и показ приборов для кухни. Упражнения с игрушечными аналогами: миксером, микроволновой печью. Составление вместе с учащимися рассказа об их применении и об элементарной технике безопасности при этом.

Мир цвета и звука. Упражнения на узнавание цвета красок: краски в баночках, подкрашенная вода в бутылках. Совместное с учащимися рассматривание лоскутков тканей разных цветов, составление коллажей, рисование кистью на бумаге разноцветных линий, пятен и т. п. Составление композиций из осенних листьев, из бумаги и различных природных материалов для последующего рассматривания и рассказывания о них с называнием цвета.

Дидактические игры на формирование и закрепление представлений о цвете: «Цветные прищепки», «Цветные ключи к замкам», «Листья и божьи коровки», «Логические блоки», «Подберем куклам одежду по цвету» и др.

Игры и упражнения на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах, на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно), на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха, ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): учащиеся должны собраться в центре (в середине) класса, затем по сигналу разойтись по всему классу (сесть за парты).

Развитие общих речевых навыков. Упражнения на закрепление правильного физиологического (диафрагмально-реберного) дыхания, короткого и бесшумного вдоха (не поднимая плечи), спокойного и плавного выдоха (не надувая щеки).

Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащимися двух- и трехступенчатых инструкций, прослушивания и совместного с учителем эле-

ментарного обсуждения стихов и сказок. (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)

Знакомство учащихся с гласными звуками [и, э, ы], формирование навыка различения их с опорой на предметные картинки, на изображения положения губ при их артикуляции.

Упражнения на развитие фонематического восприятия: закрепление навыка различения гласных звуков [а, у, и, о, ы, э] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия беззвучной артикуляции звуков, с опорой на картинки, изображающие положение губ при их произнесении.

Упражнения на совершенствование произносительных качеств речи учащихся: уточнение правильной артикуляции гласных звуков [а, у, и, о, ы, э], произношения звукосочетаний гласных [ау], [иа], [уа], [иау].

Упражнения на развитие речевой моторики учащихся (по образцу и по словесной инструкции).

Упражнения на развитие силы голоса и устойчивости звучания. Работа над интонационной выразительностью речи: формирование умения учащихся слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватные воспринятой интонации. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития диалогической речи учащихся («Покупка предметов личной гигиены», «Покупка в магазине и подарок другу предметов личной гигиены»).

Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены с использованием картинного плана, пиктограмм и речи.

Стимулирование учащихся к выражению эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений, заботящихся и не заботящихся о своей чистоте и здоровье, используя речевые и неречевые средства общения.

Обучение учащихся пересказу небольших текстов после предварительного обсуждения их содержания с опорой на серию картинок (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).

Мир цвета и звука. Уточнение и закрепление представлений о цвете в дидактических играх (см. первое полугодие).

Экспериментирование с красками и простые опыты по получению цветосочетаний.

Упражнения на определение цвета частей суток: утро. Определение цвета времен года: осени и зимы.

Повторение игр и упражнений на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах (см. первое полугодие).

Упражнения на различение двух струнных инструментов по тембру (детские гусли, балалайка).

Музыкальные игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать струнные (детские гусли, балалайка). Побуждение учащихся подыгрывать на музыкальном инструменте, который соответствует тому, что звучит на CD-диске или представлен на фотографии (картинке).

Совместное с учащимися рассказывание об этих инструментах. Составление простых повествовательных и вопросительных предложений о музыкальных инструментах.

Тематическое планирование предмета «Развитие речи и коммуникации»

6 класс (2 часа в неделю, 34 часа в год)

№	Тема	Кол.час
Развитие общих речевых навыков.		
1.	Упражнения на уточнение и закрепление навыков хождения по дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковровина, мягких модулей и другого материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно), осуществляя правильное физиологическое дыхание.	1
2.	Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащимися двух- и трехступенчатых инструкций, прослушивания и совместного с учителем элементарного обсуждения стихов и сказок.	1
3.	Развитие фонематического восприятия в упражнениях на закрепление навыка различения гласных звуков [а, у, о] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия беззвучной артикуляции этих звуков, с опорой на картинки, изображающие положение губ при их произнесении.	1
4.	Упражнения на совершенствование произносительных качеств речи	1

	учащихся: уточнение правильной артикуляции гласных звуков [а, у, о], произношения звукосочетаний гласных [ау], [у], [оу].	
5.	Развитие речевой моторики учащихся: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистота, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения Упражнений общей артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).	1
6.	Упражнения на развитие силы голоса и устойчивости звучания.	1
7.	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития диалогической речи учащихся («Накрываем стол для обеда», «Скоро придут гости — готовимся к чаепитию», «Покупки посуды в магазине»).	1
8.	Стимулирование учащихся к выражению эмоционально-оценочного отношения к ситуациям, изображенным на фотографиях, картинках, описанным в произведениях о бытовой жизни человека, используя речевые и неречевые средства общения.	2
	Приборы.	
9.	Экскурсии в магазин в отдел бытовых технических приборов — выбор и показ приборов для кухни. Упражнения с игрушечными аналогами: миксером, микроволновой печью. Составление вместе с учащимися рассказа об их применении и об элементарной технике безопасности при этом.	1
	Мир цвета и звука.	
10.	Упражнения на узнавание цвета красок: краски в баночках, подкрашенная вода в бутылках. Совместное с учащимися рассматривание лоскутков тканей разных цветов, составление коллажей, рисование кистью на бумаге разноцветных линий, пятен и т. п. Составление композиций из осенних листьев, из бумаги и различных природных материалов для последующего рассматривания и рассказывания о них с называнием цвета.	1
11.	Дидактические игры на формирование и закрепление представлений о цвете: «Цветные прищепки», «Цветные ключи к замкам», «Листья и божьи коровки», «Логические блоки», «Подберем куклам одежду по цвету» и др.	1
12.	Игры и упражнения на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах, на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно), на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха, ориентировку в пространстве класса с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): учащиеся должны собраться в центре (в середине) класса, затем по сигналу разойтись по всему классу (сесть за парты).	1
	Развитие общих речевых навыков.	
13.	Упражнения на закрепление правильного физиологического (диафрагмально-реберного) дыхания, короткого и бесшумного вдоха (не поднимая плечи), спокойного и плавного выдоха (не надувая щеки).	1
14.	Упражнения на совершенствование умений учащихся ходить по различным дорожкам с наполнителями или из разного по фактуре материала, приподнятым над полом, с изменением темпа движения (быстро, медленно), осуществляя правильное физиологическое дыхание.	1
15.	Упражнения и игры на развитие восприятия речи, внимания к речи с помощью выполнения учащимися двух- и трехступенчатых инструкций, прослушивания и совместного с учителем элементарного обсуждения стихов и сказок	1
16.	Знакомство учащихся с гласными звуками [и, э, ы], формирование навыка различения их с опорой на предметные картинки, на изображения положения губ при их артикуляции.	1
17.	Упражнения на развитие фонематического восприятия: закрепление навыка различения гласных звуков [а, у, и, о, ы, э] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия беззвучной артикуляции звуков, с опорой на	1

	картинки, изображающие положение губ при их произнесении.	
18.	Упражнения на совершенствование произносительных качеств речи учащихся: уточнение правильной артикуляции гласных звуков [а, у, и, о, ы, э], произношения звукосочетаний гласных [ау], [иа], [уа], [иау].	1
19.	Упражнения на развитие речевой моторики учащихся (по образцу и по словесной инструкции).	1
20.	Упражнения на развитие силы голоса и устойчивости звучания. Работа над интонационной выразительностью речи: формирование умения учащихся слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватные воспринятой интонации	1
	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи.	
21.	Создание образовательных коммуникативных ситуаций для развития диалогической речи учащихся («Покупка предметов личной гигиены», «Покупка в магазине и подарок другу предметов личной гигиены»).	2
22.	Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены с использованием картинного плана, пиктограмм и речи.	1
23.	Стимулирование учащихся к выражению эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений, заботящихся и не заботящихся о своей чистоте и здоровье, используя речевые и неречевые средства общения.	1
24.	Обучение учащихся пересказу небольших текстов после предварительного обсуждения их содержания с опорой на серию картинок (исходя из индивидуальных возможностей учащихся).	1
	Мир цвета и звука.	
25.	Уточнение и закрепление представлений о цвете в дидактических играх	2
26.	Экспериментирование с красками и простые опыты по получению цветосочетаний.	1
27.	Упражнения на определение цвета частей суток: утро. Определение цвета времен года: осени и зимы.	1
28.	Повторение игр и упражнений на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах	1
29.	Упражнения на различение двух струнных инструментов по тембру (детские гусли, балалайка).	1
30.	Музыкальные игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать струнные (детские гусли, балалайка). Побуждение учащихся подыгрывать на музыкальном инструменте, который соответствует тому, что звучит на CD-диске или представлен на фотографии (картинке).	1
31.	Совместное с учащимися рассказывание об этих инструментах. Составление простых повествовательных и вопросительных предложений о музыкальных инструментах.	1
	Всего	34

8 класс

Развитие общих речевых навыков. Упражнения на обучение учащихся точному выполнению двигательной программы, на развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук учащихся на основе зрительного восприятия (по подражанию, по образцу) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Упражнения на уточнение состава двигательного акта.

Упражнения на формирование процессов кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук в играх и упражнениях типа «Пчела», «Лодочка» и т. д. Упражнения на формирование кинестетической основы артикуляторных движений типа «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают» «Домик»,

«Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось — поймай», «Птички», «Пчела», «Серсо», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек».

Упражнения на объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип: шнуровка, складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Упражнения на развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Упражнения на формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови). (Содержание раздела полностью интегрируется с содержанием логопедических занятий.)

Работа над интонационной выразительностью речи учащихся: формирование умения слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватные воспринятой интонации. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами.

Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, ягоды, овощи, продукты питания*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи учеников числительных (в пределах формируемых количественных представлений).

Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для формирования умения называть объекты и их изображения: «Как называется это?», «Что это?».

Составление вместе с учащимися коротких описательных рассказов о фруктах, ягодах, овощах. Дифференциация их для приготовления первого, второго и третьего блюд (овощи, фрукты, ягоды). Использование при этом картинного материала, пиктограмм и речи.

Развитие общих речевых навыков. Содержание раздела аналогично содержанию одноименного раздела в первом полугодии.

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Целенаправленное обучение учащихся диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе занятий с настольно-печатными играми и т. д.).

Обучение учащихся пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов с помощью пиктографических кодов, речевых средств, с помощью учителя. Совместное с учащимися составление описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение учащихся составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок с бытовым содержанием с использованием речевых и неречевых средств общения (по пиктограммам, жестам учителя, указывающим на деталь изображения или предмета).

Совместное с учащимися составление коротких рассказов на основе вопросно-ответной формы речи из личного опыта посещения врача в школьном медкабинете, поликлинике, аптеки.

Тематическое планирование предмета «Развитие речи и коммуникации»

8 класс (1 час в неделю, 34 часа в год)

№	Тема	Кол.час
	Развитие общих речевых навыков.	
1.	Упражнения на обучение учащихся точному выполнению двигательной программы,	1

	на развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.	
2.	Развитие кинестетической организации движений пальцев рук учащихся на основе зрительного восприятия (по подражанию, по образцу) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Упражнения на уточнение состава двигательного акта.	2
3.	Упражнения на формирование процессов кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук в играх и упражнениях. Упражнения на формирование кинестетической основы артикуляторных движений.	1
4.	Упражнения на объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип: шнуровка, складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка.	2
5.	Упражнения на развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.	1
6.	Упражнения на формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).	1
7.	Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).	1
8.	Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови). (Содержание раздела полностью интегрируется с содержанием логопедических занятий.)	1
9.	Работа над интонационной выразительностью речи учащихся: формирование умения слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватные воспринятой интонации.	1
	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи.	
10.	Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами.	1
11.	Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Закрепление в словаре экспрессивной речи учеников числительных	2
12.	Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для формирования умения называть объекты и их изображения: «Как называется это?», «Что это?».	1
13.	Составление вместе с учащимися коротких описательных рассказов о фруктах, ягодах, овощах. Дифференциация их для приготовления первого, второго и третьего блюд (овощи, фрукты, ягоды). Использование при этом картинного материала, пиктограмм и речи.	1
	Развитие общих речевых навыков.	
14.	Упражнения на обучение учащихся точному выполнению двигательной программы, на развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.	1
15.	Развитие кинестетической организации движений пальцев рук учащихся на основе зрительного восприятия (по подражанию, по образцу) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Упражнения на уточнение состава двигательного акта.	2
16.	Упражнения на формирование процессов кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук в играх и упражнениях. Упражнения на формирование кинестетической основы артикуляторных движений.	2
17.	Упражнения на объединение, обобщение последовательных импульсов в единый	1

	организованный во времени двигательный стереотип: шнуровка, складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка.	
18.	Упражнения на развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.	1
19.	Упражнения на формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы	1
20.	Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений	1
21.	Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).	1
22.	Работа над интонационной выразительностью речи учащихся: формирование умения слышать выразительность речи других, понимать мимические реакции, адекватные воспринятой интонации.	1
	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи.	
23.	Целенаправленное обучение учащихся диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе занятий с настольно-печатными играми и т. д.).	2
24.	Обучение учащихся пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов с помощью пиктографических кодов, речевых средств, с помощью учителя. Совместное с учащимися составление описательных рассказов (по игрушке, по картинке).	2
25.	Обучение учащихся составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок с бытовым содержанием с использованием речевых и неречевых средств общения (по пиктограммам, жестам учителя, указывающим на деталь изображения или предмета).	2
26.	Совместное с учащимися составление коротких рассказов на основе вопросно-ответной формы речи из личного опыта посещения врача в школьном медкабинете, поликлинике, аптеки.	1
	Всего	34

10 класс

Развитие общих речевых навыков. Упражнения на формирование и закрепление усвоенных учащимися навыков выполнения двигательных программ, включающих последовательно организованные движения. Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по словесной инструкции.

Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Упражнения для совершенствования кинестетической основы артикуляторных движений и формирования нормативных артикуляторных укладов гласных и ряда согласных звуков (исходя из особенностей речевого развития учащихся).

Упражнения на развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Игровые этюды для совершенствования движений мимической мускулатуры учащихся перед зеркалом по образцу, предлагаемому учителем, и по словесной инструкции. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Упражнения на объединение и обобщение последовательных импульсов в единый, организованный во времени двигательный стереотип типа шнуровки, складывания фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховки. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение понимания ими значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами, с которыми учащиеся познакомились в седьмом классе.

Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (транспорт, средства гигиены, сезонная одежда,

продукты питания) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота, вежливость*). Закрепление в экспрессивной речи детей числительных (в пределах формируемых количественных представлений).

Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для обучения учащихся называнию объектов и их изображений по тематическим группам, усвоенным ранее: «Как называется это?», «Что это?».

Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены, транспорте, одежде, продуктах питания. Дифференциация их в соответствии с гендерным принципом (предметы личной гигиены для юношей и девушек, женская и мужская одежда), пищевыми свойствами и назначением продуктов питания, назначением транспортных средств (для перевозки грузов и людей) с использованием картинного плана, пиктограмм и речевых средств.

Развитие общих речевых навыков. Упражнения на формирование и закрепление усвоенных учащимися навыков выполнения двигательных программ, включающих последовательно организованные движения. Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по словесной инструкции.

Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Упражнения для совершенствования кинестетической основы артикуляторных движений и формирования нормативных артикуляторных укладов гласных и ряда согласных звуков (исходя из особенностей речевого развития учащихся).

Упражнения на развитие кинестетической основы артикуляторных движений.

Игровые этюды для совершенствования движений мимической мускулатуры учащихся перед зеркалом по образцу, предлагаемому учителем, и по словесной инструкции. (Интеграция с логопедическими занятиями.)

Упражнения на объединение и обобщение последовательных импульсов в единый, организованный во времени двигательный стереотип типа шнуровки, складывания фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховки. (Интеграция с уроками по предмету «Графика и письмо».)

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение понимания ими значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами, с которыми учащиеся познакомились в седьмом классе.

Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (транспорт, средства гигиены, сезонная одежда, продукты питания) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота, вежливость*). Закрепление в экспрессивной речи детей числительных (в пределах формируемых количественных представлений).

Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для обучения учащихся называнию объектов и их изображений по тематическим группам, усвоенным ранее: «Как называется это?», «Что это?».

Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены, транспорте, одежде, продуктах питания. Дифференциация их в соответствии с гендерным принципом (предметы личной гигиены для юношей и девушек, женская и мужская одежда), пищевыми свойствами и назначением продуктов питания, назначением транспортных средств (для перевозки грузов и людей) с использованием картинного плана, пиктограмм и речевых средств.

Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе занятий с настольно-печатными играми и т.д.).

Обучение учащихся пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов с использованием пиктографических кодов, речевых средств (с помощью учителя). Совместное с учащимися составление описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение учащихся составлению повествовательных рассказов по серии картинок с бытовым сюжетом. При этом используются речевые и неречевые средства общения (пиктограммы, указательные жесты учителя на деталь изображения или предмета).

Совместное с учащимися составление коротких рассказов на основе вопросно-ответной формы речи из личного опыта учеников: посещение врача в школьном медкабинете, поликлинике, посещение аптеки.

Тематическое планирование предмета «Развитие речи и коммуникации»

10 класс (1 час в неделю, 34 часа в год)

№	Тема	Кол.час
Развитие общих речевых навыков.		
1.	Упражнения на формирование и закрепление усвоенных учащимися навыков выполнения двигательных программ, включающих последовательно организованные движения. Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по словесной инструкции.	2
2.	Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.	1
3.	Упражнения для совершенствования кинестетической основы артикуляторных движений и формирования нормативных артикуляторных укладов гласных и ряда согласных звуков	1
4.	Упражнения на развитие кинестетической основы артикуляторных движений.	1
5.	Игровые этюды для совершенствования движений мимической мускулатуры учащихся перед зеркалом по образцу, предлагаемому учителем, и по словесной инструкции.	1
6.	Упражнения на объединение и обобщение последовательных импульсов в единый, организованный во времени двигательный стереотип типа шнуровки, складывания фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховки.	1
7.	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение понимания ими значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами, с которыми учащиеся познакомились в седьмом классе.	1
8.	Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Закрепление в экспрессивной речи детей числительных	1
9.	Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для обучения учащихся называнию объектов и их изображений по тематическим группам, усвоенным ранее: «Как называется это?», «Что это?».	1
10.	Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены, транспорте, одежде, продуктах питания. Дифференциация их в соответствии с гендерным принципом (предметы личной гигиены для юношей и девушек, женская и мужская одежда), пищевыми свойствами и назначением продуктов питания, назначением транспортных средств (для перевозки грузов и людей) с использованием картинного плана, пиктограмм и речевых средств.	1
Развитие общих речевых навыков.		
11.	Упражнения на формирование и закрепление усвоенных учащимися навыков выполнения двигательных программ, включающих последовательно организованные движения. Тренировочные упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся по образцу, данному учителем, и по словесной инструкции.	2
12.	Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.	2

13.	Упражнения для совершенствования кинестетической основы артикуляторных движений и формирования нормативных артикуляторных укладов гласных и ряда согласных звуков	2
14.	Упражнения на развитие кинестетической основы артикуляторных движений.	1
15.	Игровые этюды для совершенствования движений мимической мускулатуры учащихся перед зеркалом по образцу, предлагаемому учителем, и по словесной инструкции.	1
16.	Упражнения на объединение и обобщение последовательных импульсов в единый, организованный во времени двигательный стереотип типа шнуровки, складывания фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховки.	2
17.	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи. Тематические занятия на расширение экспрессивного словаря учащихся, уточнение понимания ими значений слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус) и соотнесение их с пиктограммами, с которыми учащиеся познакомились в седьмом классе.	2
18.	Введение в лексикон учащихся слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Закрепление в экспрессивной речи детей числительных	2
19.	Упражнения с использованием реальных предметов, их аналогов, картинок и пиктограмм для обучения учащихся называнию объектов и их изображений по тематическим группам, усвоенным ранее: «Как называется это?», «Что это?».	1
20.	Совместное с учащимися составление коротких описательных рассказов о предметах личной гигиены, транспорте, одежде, продуктах питания. Дифференциация их в соответствии с гендерным принципом (предметы личной гигиены для юношей и девушек, женская и мужская одежда), пищевыми свойствами и назначением продуктов питания, назначением транспортных средств (для перевозки грузов и людей) с использованием картинного плана, пиктограмм и речевых средств.	1
	Развитие навыков общения, диалогической и связной речи.	
21.	Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе занятий с настольно-печатными играми и т.д.).	1
22.	Обучение учащихся пересказу хорошо знакомых сказок и рассказов с использованием пиктографических кодов, речевых средств (с помощью учителя). Совместное с учащимися составление описательных рассказов (по игрушке, по картинке).	2
23.	Обучение учащихся составлению повествовательных рассказов по серии картинок с бытовым сюжетом. При этом используются речевые и неречевые средства общения (пиктограммы, указательные жесты учителя на деталь изображения или предмета).	2
24.	Совместное с учащимися составление коротких рассказов на основе вопросно-ответной формы речи из личного опыта учеников: посещение врача в школьном медкабинете, поликлинике, посещение аптеки.	2
	Всего	34

Учебно –методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса согласно паспорту кабинета.