

Аннотация

Изобразительное искусство. 5 класс

Настоящая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. №1599; адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ НГО «СОШ № 10» п.Лобва; примерной программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой. – СПб: Просвещение, 2011г.

В процессе преподавания изобразительного искусства в средних классах решаются цели:

- создать условия для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных жизненно-практических задач;
- формировать умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;
- содействовать развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;
- корректировать недостатки познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления

задачи:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и т. д.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельности;
- развитие эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности;
- коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики а также развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельности.

На предмет «Изобразительное искусство» отведено по 2 часа в неделю для 5 класса, что составляет 68 часов за учебный год.

Основные разделы.

Обучение композиционной деятельности. Развитие у учащихся умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию объектов. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи. Обучение восприятию произведений искусства