

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2)  
МБОУ НГО «СОШ № 10»

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ № 57-од  
«31» августа 2020г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету: Сенсорное развитие

(указать учебный предмет, курс)

для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными) нарушениями  
5 класс

Составитель: Плетнёва О.А.

пос. Лобва  
2020 г.

## Пояснительная записка

**Цель учебного курса «Сенсорное развитие»:** на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Место учебного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане:** В Федеральном компоненте государственного стандарта сенсорное развитие обозначено как самостоятельный предмет, коррекционный учебный курс, что подчёркивает его особое значение в системе образования для детей с интеллектуальными нарушениями. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю.

### **Задачи и направления рабочей программы**

- ✓ формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- ✓ формирование пространственно-временных ориентировок;
- ✓ коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- ✓ развитие слухового восприятия;
- ✓ исправление недостатков моторики;
- ✓ коррекция зрительно-моторной координации;
- ✓ обогащение словарного запаса детей;

### **Программа коррекционных занятий состоит из следующих разделов:**

Раздел «Развитие моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие

их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

### **Методы и приемы реализации программы**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно совместной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

В процессе обучения детей с умеренной умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков.

### **Структура занятия:**

1. Организационная часть. Разминка. Пальчиковая гимнастика. Игры и упражнения, помогающие снять психоэмоциональное напряжение, развить коммуникативные способности.
2. Содержательная часть: игры, упражнения, задания на восприятие признаков и свойств предметного мира; задания, развивающие активность, целостность, константность, дифференцированность восприятия на основе наглядно-практических, наглядно-образных действий с использованием оборудования сенсорной комнаты.
3. Заключительная часть. Релаксация. Подведение итогов.

Коррекционно-развивающая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

### **Требования к проведению коррекционно-развивающей программы:**

Программа предназначена для работы с учащимися с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 20 мин, через 10 мин проводится физминутка.

На каждом занятии упражнения повторяются с использованием более сложного материала и в новых условиях с учетом индивидуальных особенностей детей.

Занятия проводятся в просторном, хорошо проветренном помещении с элементами сенсорной комнаты.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича).

### **Материально технические условия:**

- ✓ функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций;
- ✓ игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики;
- ✓ оборудование для занятий музыкой, изобразительной деятельностью;
- ✓ разнообразный арсенал техники арттерапии. Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

### **Планируемые эффекты от реализации программы**

## **Учащиеся могут уметь:**

- ✓ Правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- ✓ Различать основные цвета;
- ✓ Ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- ✓ Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- ✓ Узнавать предметы по заданным признакам;
- ✓ Сравнить предметы по внешним признакам;
- ✓ Классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- ✓ Целенаправленно выполнять действия по инструкции;

## **Направления коррекционной работы:**

– налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие предметной деятельности невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом. Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку).

## **Планируемые результаты изучения учебного курса**

### **Личностные планируемые результаты:**

#### **Физические характеристики персональной идентификации:**

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### **Гендерная идентичность**

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### **Возрастная идентификация**

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### **«Уверенность в себе»**

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### **«Чувства, желания, взгляды»**

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### **«Социальные навыки»**

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т. д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т. д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т. д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и др.);
- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**Учебно –методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса согласно паспорту кабинета.**

**Тематический план по предмету: «Сенсорное развитие»**  
5 год обучения (3 часа в неделю, 102 часа в год)

Наименование разделов, тем программы	Кол-во час.
<i>Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие.</i>	
В мире звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов)	3
В мире запахов (исследование различных запахов)	3
Игры с прищепками (учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам)	3
Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»)	3
<i>Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие.</i>	
Цветик-семицветик (смешивание красок, игры с разноцветной водой)	3
Покажи настроение (учимся с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их)	3
Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками	3
Угощение для куклы (исследование вкусов горький, солёный, сладкий)	3
<i>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</i>	
Поиск волшебных предметов (в коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры)	3
Волшебный мешок (открываем «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы)	3
Игры с кубиками (собираем кубики в ряд, колонну, строим пирамиду)	3
Представление о величине (выкладываем фасолью, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравниваем различные по величине предметы)	3
<i>Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов</i>	
Пуговка (застёгиваем и расстёгиваем пуговицы на тряпичных фигурах)	3
Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	1
Строим дом (выкладываем деревянные кубики, строим из них башни)	2
Повторяй за мной движения (учимся повторять позу, держать тело в определённой позе)	1
Представление о размере (выбираем из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший)	2
<i>Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия.</i>	
Подарки для Кати (учимся разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы)	2
Повторяй за мной (учимся держать позу, повторять движения)	1
<b>Цветик-семицветик (учимся находить одинаковые по цвету предметы)</b>	2
<b>В мире звуков (учимся находить одинаковые по звуку предметы)</b>	1
Морское приключение (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)	1
<i>Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений</i>	
Игры с прищепками (снимаем и прикрепляем прищепки)	1
Волшебная коробочка (ищем в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы)	1
Шнуровочка (учимся выполнять шнуровку)	2
Ладочки (исследуем разные по тактильным ощущениям предметы мягкий, твёрдый, жидкий)	1
Громкие и тихие звуки (определяем громкие и тихие звуки)	1
Всего часов:	102

Учебно –методическое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса согласно паспорту кабинета.